2026.2.3 星期二
责编 麻灿阳 | 美编 宗海东 | 校对 赖敏
江南晚报

3.7万人通过AI平台完成15亿字古籍粗校 过去需穷极一生的工作被技术改变

当古籍整理遇上AI

全国2万名大学生与1.7万名社会志愿者，正通过AI平台协同校对古籍。从《永乐大典》精校到《康熙字典》生僻字识别，AI将古籍整理效率提升数十倍，更让机场工作人员、敦煌学博士生在“故纸堆”里相遇。技术正为传统文化打开一扇属于数字时代的大门。

近日，由全国高等院校古籍整理研究工作委员会主办，北京大学中国语言文学系古典文献教研室、北京大学数字人文研究中心与字节跳动公益联合承办的“数智时代古籍数字化前沿论坛暨‘我用AI校古籍’(2025年)总结会”在北京举行。

记者了解到，“我用AI校古籍”项目自2024年启动以来，在“识典古籍”智能整理平台支持下，吸引了全国1450余所高校的2万名大学生及1.7万名社会公众志愿者参与，累计完成15亿字的粗校，约覆盖2万部古籍，显著降低了古籍整理的专业门槛，激发了公众对优秀传统文化的传承热情。当古籍整理遇上AI，会迸发出什么样的火花？



突破传统人力局限

我国古文献学历史悠久，从汉代开始就有把目录、版本、校勘融为一体的校雠学。简单来说，古籍整理就是选定某一个具有代表性的版本为底本，通过和其他版本的校勘，再对它加以现代的标点、标注等，最终提供一个文字准确、标点可靠、方便阅读的排印版本。

传统的古籍整理依赖于人工，耗时耗力，在20世纪80年代开始使用计算机录入文本，但这种方式速度依然慢，中间也会出现错误。北京大学中文系教授杨海峥坦言，这种录入错误，会增加后期的校勘和校对成本。

OCR技术即光学字符识别技术带来了改变。“光学字符识别技术成了古籍文字提取的核心工具，可以识别文字，给文本利用环节带来根本性的改变，并且它的准确率非常高。”杨海峥说。另外，过去学者们需要花大量时间来做的文本标点和专名识别工作，新技术也可以在短时间内完成，实现自动标点和分段。

“AI技术不仅大幅提高了古籍校对效率，还弥补了传统人力校对处理海量文献的局限，为古籍整理开辟了人机协同新途径。”全国高等院校古籍整理研究工作委员会秘书长卢伟说。

在杨海峥看来，AI也有助于多版本校勘。传统的校勘学者用手工比对各种版本，穷极一生进行校对工作，AI可以自动对齐历代版本，过滤形近字错误，并且生成结构化的校勘记录，“之后学者只需要去聚焦关键译文的判断和分析，梳理版本的源流，这就大幅度节约了校勘时间”。

让古籍被更多年轻人打开

方晓辰是首都师范大学历史学院敦煌学方向的博一学生，也是校对古籍的志愿者，她发现AI大大提高了整理效率。“比如在处理《康熙字典》中的复杂字形时，平台的图像识别功能可以精准捕捉笔画细节，配合在线字典数据库，几秒钟就能完成一个生僻字的录入和校对。”她说，“这种便捷性让原本枯燥繁琐的整理工作变得轻松有趣，也让我深刻感受到科技赋能传统文化传承的魅力。”

当方晓辰看着自己整理好的古籍陆续上线，在平台上被其他人引用讨论，“那种‘让沉睡的文字活起来’的满足感，是无法替代的”。

除了高校学生之外，社会公众也参与到古籍校对之中。AI技术不仅降低了古籍整理的技术门槛，让更多古籍爱好者能够参与其中，也让公众能够更加便捷地获取古籍中的知识。

在机场工作的社会志愿者张晓波说，虽然自己从事的行业与古籍并无关系，但自己从小就对历史和古籍感兴趣。他参与了针对现存《永乐大典》的精校整理，团队中的队友多是专业师生，“我开始接触之前从未接触过的领域，在仅仅八卷的精校中包含了诗词、列传、府志、祭文、历法，对古籍的热爱与求知欲，也在推着我不断进步。”

“它让‘古籍’这两个字，从一种遥远的、被玻璃罩起来的文化符号，慢慢变成可以被年轻人打开、可以被大家一起修整、可以在日常里反复相遇的东西。”拥有289万粉丝的抖音博主“子非秋月”如是说。

提供更多研究可能

“太白夜食昴，长虹日中贯。”这句诗来自李白的《南奔书怀》，清华大学文学院副教授唐宸根据诗句中的描写，研究李白与永王李璘的最后情况。在计算最后的逃跑时间和路线时，AI能够自己写脚本去处理问题，用可视化的图表去辅助结果的判断，生成一些数据，最后给出一个报告。“这个报告里面就跟我说了当时的季节、长江水路速度、驿站速度等信息，以及怎样可能会被追击、怎样会比较隐蔽。”唐宸说。

“数智时代给我们提供了丰富易得的资源、材料，以及材料之间的相互联系，从而带来了古籍整理的新技术、新流程，以及解析文本的新视角、新方式，这是机遇。”杨海峥说。AI不仅大幅度缩短了古籍学术研究周期，更为相关学者开展跨专业领域研究创造了更多可能。

北京大学历史学系教授罗新，很多年前读《水浒传》时，看到椰瓢这一南方事物在北方使用，很有兴趣，但没有条件去研究。通过AI，他搞明白了椰瓢在唐初的北方是奢侈品，并发现“元明时代中原与华北各阶层皆喜用椰瓢饮酒”。

安徽大学教授耿传友承担国家社科基金项目“徽人别集”数据库建设，需要将252本徽州相关文人作品转化为数字资料。通过AI，数据库一期上线，仅仅用了5个月时间就完成了120余部古籍的整理。

内江师范学院古籍整理研究所所长马振君，开设了“智能古籍整理”课程，引导学生依托AI技术开展古籍整理实践，在实践中掌握古籍整理技能。

可以预见，当古籍整理遇上AI，将会为优秀传统文化的传承打开一扇属于数字时代的大门。(工人日报)

福彩站点招募 最高补贴2.5万元

根据省福彩中心统一部署，现启动2026年度无锡新增销售网点激励活动。即日起至9月30日，首批95个签约网点可享省中心专项激励补贴，单店最高达2.5万元。现诚邀具备公益情怀、精通营销、怀揣创业热情的伙伴加入。

销售网点建店类型包括新型渠道专营网点、传统专营网点和兼营渠道网点。

新型渠道专营网点主要包括福彩销售专柜、福彩主题形象店、福潮店、户外销售亭等位于城市繁华商圈、旅游景区、产业园、交通枢纽等人流量较大区域的福彩专营网点。传统专营网点主要包括位于城区主干道、居民区周边、乡镇等地的福彩专营网点。兼营渠道网点主要包括在知名电影院、咖啡馆、茶馆、书店、餐厅、便利店、超市、烟酒店等地开设的福彩兼营网点。

报名时间：周一至周五(上午8:30至下午4:30)；报名地点：无锡市福利彩票发行中心(无锡市槐古路1号)。咨询电话：市区 82820269，82822202；江阴市 86001911；宜兴市 87962026；锡山区 88202331。详情请关注无锡福彩微信公众号。

“丙午马”生肖票双重惊喜叠加！好运翻倍！

金马报喜，福彩送福。值此新春佳节来临之际，中国福利彩票“丙午马”生肖主题系列即开票在无锡温情上市。今年的“丙午马”生肖主题票包含“福马迎春”“马年大吉”“马到福来”“鸿运当头”“骏马迎春”五款游戏，面值分别是5元、10元、20元、30元、50元。票面风格多元，主题寓意吉祥，设计融入剪纸非遗、年俗元素、卡通形象、手绘画风及传统篆刻技艺等，营造出醇厚的文化底蕴与热烈的节庆氛围。

2026年1月19日至3月8日，凡在江苏地区购买“丙午马”系列生肖票，单票刮中500元奖级者，经代销点终端设备扫描兑奖确认后，可再获500元整本即开票。参与活动的票种有“丙午马”5元、10元、20元、50元即开票。2026年1月28日起，购买无锡市区(含锡山区)发行的30元面值“丙午马”，单张中奖1000元，额外再赠送1000元即开票；单张中奖600元，额外再赠送300元即开票。数量有限，赠完即止。