

锡莞、锡菟、锡芮、锡芙 水豚“四胞胎”有了名字

本报讯(记者 璎珞/文 受访者供图)无锡动物园的水豚四胞胎,终于有自己的名字了!昨天,无锡动物园公开四只小水豚的“大名”——锡莞、锡菟、锡芮、锡芙,这组自带草字头、暗藏数字谐音的名字,既贴合水豚的食性,又藏着无锡人对软萌小家伙们的偏爱。此前近百份投稿里,网友们的脑洞大开,让这场征名活动成了全城的温柔狂欢。

“锡莞、锡菟、锡芮、锡芙,听起来软乎乎的,像水豚蹭过来的温度。”有网友在评论区留言称。记者了解到,这组名字的巧思藏在细节里:以无锡的“锡”为姓,四个名字均为草字头,对应水豚爱吃青草、水草的食性,寓意“吃得饱饱、自在无忧”;更妙的是,“莞、菟、芮、芙”分别对应英文“one、two、three、four”的谐音,把四只“小团子”的排序藏了进去。无锡动物园工作人员告诉记者,这组投稿从近百份作品中脱颖而出,正是因为它既贴合水豚的生活习性,又巧妙融入了无锡的城市元素。

自水豚四胞胎征名活动开启后,众多投稿涌进了动物园账号后台,网友们用创意把无锡的文

化、美食、情怀都揉进了名字里,不少人围奖的作品至今仍被津津乐道。网友陈生的“锡金、锡银、锡铜、锡铁”玩起了“五金”梗,被不少网友调侃“这是给水豚宝宝安排了‘富贵套餐’”。有网友把无锡的地标和美食都“搬”进了名字里,投稿者小嘉的“甜小锡、甜小桃、甜小龙、甜小圆”,每一个名字都藏着无锡的小秘密。“甜小锡”点明家乡归属,是无锡的“甜心宝贝”;“甜小桃”取自阳山水蜜桃,象征水灵甜蜜;“甜小龙”谐音小笼包,寓意“可爱又有料”;“甜小圆”谐音鼋头渚,“圆”也象征着团团圆圆。还有网友唐莹投稿的“锡瓜、锡米、锡柚、锡梅”,用四种自带美好寓意的意象,给水豚宝宝送上了“清甜向阳、烟火温柔”的祝福。

投稿者雷的“锡小糯、锡小软、锡小绵、锡小甜”,精准捕捉了水豚圆滚滚、软乎乎的特质,“自带软糯萌感,像云朵一样温柔绵软,是动物园甜甜的萌趣小宝贝”。尤芹的“年糕、饭团、布丁、奶盖”,把软糯的美食变成了水豚的名字,“软软糯糯,黏人又可爱,圆滚滚的一小团,憨态可掬”。

“近百份投稿里,每一个名字



都藏着大家的偏爱。”无锡动物园工作人员介绍。随着名字的确,这四只“小团子”也成了无锡动物园的新晋“流量密码”。每天都有不少游客专程前来,看着小家伙们依偎在妈妈“锡贝”身边,或是跟着妈妈排成队伍散步,或是泡在水里只露出小鼻孔。有游客笑着说:“现在喊它们的名字,感觉和它们的距离更近了。”

40分钟寻回旅客重要物品 无锡硕放机场 又被“夸”了!

本报讯 “您好,我的水灰色相机包不见了,里面有相机和钱包,相机里有重要照片,麻烦你们帮我找找!”5月13日22时30分许,刚结束行程的旅客朱先生匆匆赶到失物招领柜台,急切地向无锡硕放机场工作人员求助。

失物招领工作人员殷冀、石曼昱见状,立即细致询问起物品特征和行程细节。“您别着急,我们马上联系客舱和深航调度核实,一定尽力帮您找回。”朴实的话语让人倍感安心。

两人第一时间拨通客舱服务和深航调度的电话,详细说明情况,对方均反馈未发现遗失物品。他们随即建议朱先生前往楼下警务室调取监控排查,同时联系深航次日上机排查,并于23时03分在“失物工作联动群”中发起求助。

23时14分,好消息传来——民警通过监控录像回放,确定朱先生将相机遗失在了行李转盘旁的手推车上。工作人员很快在行李转盘处找到了相机包,经核对,包内物品完好无损,相机、钱包都在。朱先生拿到失而复得的相机包后,再三致谢,并发来感谢信。

这样温暖的场景,在无锡硕放机场并非个例。今年3月15日,旅客胡先生在搭乘深航航班时遗失存有重要资料的平板电脑,机场与深航工作人员快速联动助其寻回,胡先生专程寄来锦旗和感谢信点赞机场贴心服务。

每一次失而复得的喜悦,每一句发自内心的感谢,背后都是无锡硕放机场多方联动寻物体系的有力支撑:高峰时段增开通道、加派引导力量,提升值机与安检效率,减少旅客物品遗失概率;建立闭环失物招领机制,从捡拾、登记、保管到查询、认领,全流程标准化管理,确保每一件失物都能被妥善处置;开通24小时服务热线,专人值守耐心接听求助来电,细致核对信息,做到“件件有登记、事事有回应”。

此外,机场还与公安、空地联盟等多方联动,精准排查、全域覆盖,大幅提升寻物成功率。据统计,今年以来,机场已累计接收遗失物品10227件,成功归还3057件,服务热线接听寻物求助2800余通。

(章蕴琪)

鸿山遗址博物馆 上新“地下打击乐器库” 周末文化场馆特色活动同步开启

本报讯 无锡何以成为中国首个“世界音乐之都”?来鸿山遗址博物馆,走进一座数千年前的“地下乐器库”寻找答案。国际博物馆日到来之际,5月16日,该馆将上新《乐库华章》陈列展,并邀请专家做客学术沙龙进行解读。此外,东林书院和名人故居有非遗体验、新书分享会、名人故事会、文化研学等活动,搭建起连接公众的桥梁。

甬钟、镛钟、句鑃、磬、缶、鐃于……这是一个庞大的“地下打击乐器库”。“鸿山遗址出土的2300多件战国时期的文物中,有400多件是原始青瓷和硬陶乐器。它们虽然是仿青铜礼乐的明器,却完整呈现了一个精美绝伦的音乐世界。”博物馆工作人员介绍,《乐库华章》陈列展立足无锡“世界音乐之都”的城市名片,从“古墓惊现”到“未解之谜”,用八大篇章带领观众穿越回那个礼乐并行的时代。结合AR、XR等数字技术,观众还能聆听千年前的礼乐之音。16日,音乐考古学家王子初、中央音乐学院博士



(受访者供图)

马国伟等专家将来到博物馆,围绕“礼乐与生活的双重见证”等议题展开对话,深度梳理江南乐脉,让观众看懂展览,读懂无锡。

这个周末,除了去博物馆探寻乐脉,还可以走进古建老宅触摸园脉。5月16日,薛福成故居开展《针线初引》专题讲座,非遗传承人将带领市民领略针尖上的文化交融之美;当天下午,瑾槐书堂有《再进大观园:红楼梦博物纪》新书分享

会,作者将为大家解读书中茶、香、织、戏等传统雅趣。同日,顾毓琇纪念馆、秦邦宪故居同步开启青少年专场,带孩子们制作简易电路手工,了解顾毓琇的科技贡献;给孩子们讲秦邦宪青少年时期的求学历程,厚植红色文化。17日,东林书院策划了楹联匾额探秘研学活动,以楹联解读、小组思辨、趣味闯关等形式,引导人们感悟“风声雨声读书声”的家国情怀。

(张月)