

首榀双线箱梁精准落位 盐宜高铁建设迎来关键节点



本报讯(记者 章蕴琪/文 吕枫/摄) 昨日下午,惠山区洛社镇铁路施工现场机器轰鸣,约680吨的32米双线箱梁精准落位,盐宜高铁迎来关键施工节点——首榀双线箱梁顺利完成架设。这标志着盐宜高铁正式进入桥梁上部结构施工阶段,为全线后续架梁施工树立了施工样板。

经过架桥机过孔、箱梁起吊、横移、落梁、支座调整等全流程工序,箱梁精准落位,误差控制在毫米级。本次施工采用“搭积木”的方式,以智能化成套运架设备协同作业。所谓“搭积木”式施工,就是提前在梁场批量预制好箱梁构件——也就是“积木”,再通过搬运机完成箱梁出梁转运,搭配提梁站实

施提梁上线,最后交由架梁机完成架设,大幅提升施工效率与标准化程度。

承担此次首榀双线箱梁架设的惠山制梁场就是“积木工厂”,它承担着盐宜高铁站前9标及8标代架段1020榀箱梁预制、运输、架设任务。“惠山制梁场设计月产梁最高60榀、存梁峰值80榀,涵盖不同跨度8种梁型,施工体量大、梁型种类多,目前梁场已顺利完成38榀32米双线箱梁预制生产。”惠山制梁场总工程师余强介绍。

为保障首榀箱梁架设精准落位,项目建设团队提前细化施工方案,完善各类应急处置预案。值得一提的是,项目积极迭代升级交通

工程数字化治理能力,应用数字化智能管控平台,通过集成建模、物联网感知、智能识别及大数据分析等前沿技术,以硬核科技为工程建设提质增效。

盐宜高铁一路串联盐城、泰州、无锡城区、常州、宜兴,建成后打通江苏南北通行的关键脉络。长期以来,苏北、苏中、苏南之间往来绕行路线多、通勤时间长,区域往来不够便捷。线路通车后,百姓出行可以更省时省心,不管是短途出游、走亲访友还是商务往来,都不用再绕路耗时。出行便利的同时,也能使沿线城市的人员往来、商贸交流更加频繁,助力各地资源互通共享,让长三角城市的联动发展更有活力。

世界机器人大赛江苏选拔赛举行 1200余名少年“机”战锡城

本报讯 7月27日,WRCT2026世界机器人大赛——青少年机器人设计大赛暨“2025—2026学年世界机器人大会青少年机器人设计与信息素养大赛”江苏省选拔赛,多个赛项的比赛在无锡举行。来自全省各地的1200余名少年齐聚一堂,在编程与机械碰撞中展开智力角逐。

作为连续入选教育部“面向中小学生的全国性竞赛活动白名单”的赛事,世界机器人大赛是国内青少年科创领域的重要风向标。此次江苏省选拔赛由无锡市少年宫承办,设机身智能挑战、工程技能等多个赛项,按照年龄共分4个组别,既贴合不同学段青少年认知水

平和和科创学习需求,也兼顾了比赛的普及性与竞技性。

走进比赛场馆,各赛区划分清晰,选手们忙着编程、调试机器人,十分专注。在具身智能挑战赛项“星宇奇航”小学低年级组区域,来自苏州的参赛选手刘雨辰正在认真准备:“我去年拿了亚军,今年要向冠军发起冲击。”无锡市连元街小学参赛选手袁漪棠一边校准机器人一边说:“我更享受比赛的过程,能学到很多。”

裁判长沈莲介绍,本次选拔赛全面考察选手机械搭建、程序编写、策略规划、故障调试以及团队协作等综合能力,引导青少年走近机器人、探索人工智能,激发科学

兴趣与创新潜能。“今年赛项扩容、难度升级,不仅呼应了人工智能教育快速迭代的趋势,也体现出产业前沿与教育同频共振,有助于发掘更多科创后备人才,推动机器人科普教育均衡发展。”

此次赛事让许多外地家庭来到无锡。赛事组委会特地为参赛选手和家长准备了周边商圈及景点导览手册,将竞技场延伸为城市体验的“第一站”。来自淮安的严女士告诉记者,这是他们全家第一次来无锡:“等孩子比完赛,我们计划去南长街看夜景,第二天再到灵山风景区,好好感受一下江南好风景。”

(陈春贤 实习生 金楠)

入选省级 沉浸式体验空间案例 “文化避暑” 两大场景出圈

本报讯 连日高温,“文化避暑”成为市民游客的休闲新风尚。记者获悉,近日,江苏省文旅厅公布了2026年智慧旅游沉浸式体验新空间推介案例,无锡市鸿山遗址博物馆沉浸式体验新空间、无锡融创乐园“梦回太湖”大型国风实景秀入选。两个项目依托数字化、智能化场景升级,主打沉浸式文旅体验,为市民打造可游、可赏、可休憩的避暑胜地。

步入鸿山遗址博物馆,时光的齿轮仿佛倒转。水晶电子沙盘以流动光影演绎鸿山地貌千年更迭,全息投影实景复刻吴越春秋岁月;裸眼3D清晰展示玉飞凤的精巧雕琢,轻点透明文物互动屏还可聆听战国古乐。市民游客走入展厅,一边享受恒温空间带来的清凉,一边借助数字科技穿越回吴越春秋,沉浸式品读鸿山越国贵族墓的千年历史。

“馆藏很丰富,数字化展示很惊喜,清凉又舒适,非常适合带孩子来,简直是避暑胜地!”上周末,李女士带着两个孩子在鸿山遗址博物馆度过了一个充实的下午。“依托邱承墩战国越国贵族墓原址,我们致力于打造独树一帜的‘无边界博物馆’。”博物馆相关负责人告诉记者,该馆旨在将传统的静态展览转化为立体的历史场景,全馆布局有多个互动点位,由AI数字人为游客细致解读文物,用光影、古乐、数字互动交织出触手可及的体验场景。

在无锡融创乐园,一场跨越三千年的国风实景大秀“梦回太湖”在乐园湖面如期上演,构建起“沉浸式体验+户外演艺配套”的夏日游玩新模式。巨型水上影像屏、全息水幕投影、千盏智能灯光联动,搭配百米水效、六十米火效特效,虚实交织勾勒太湖绝美夜色,讲述吴地千年往事。“夜景很有氛围感,湖边也凉快,每一束光都踩在鼓点上,太美了。”扬州游客小季和女友来无锡二日游,最后一站打卡融创乐园,一场大秀令他们直呼惊喜。

“炎炎夏日,我们也在探索将数字化转化为市民游客触手可及的夏日福利。”无锡市文广旅游局相关部门负责人表示,鸿山遗址博物馆、无锡融创乐园入选两大省级沉浸式体验新空间,为无锡“文化避暑”提供了生动样本,我市将继续以科技赋能文化空间,推动暑期文旅市场持续转型升级。

(张月 姜海怡)

江南晚报

国内统一连续出版物号:CN 32-0092

邮发代号:27-92

主办:无锡日报社

主管:无锡日报社

出版:江南晚报社

印刷:无锡日报社印刷厂

地址:无锡市新吴区机场路100号

发行:无锡日报报业集团发行管理部

中国邮政集团有限公司无锡市分公司

值班编委

吴晓亮 傅存良

封面责编

薛敏

封面美编

陈亮

封面校对

阮奇鑫

晚报新媒体矩阵



官方微信



官方微博



IP WUXI



微信视频号



抖音号



江南腔调

联系我们

无锡报业新闻热线:88300000

发行热线:85057666、81853183

广告热线:88300000(白天)

13771189893(遗失启事)

新闻投稿 jnwbzbb@163.com

图片投稿 wxjnwbt@163.com

副刊投稿 jnwbtk@126.com

地址:太湖新城金融二街1号

邮编:214125

版权声明

本报刊载的所有内容(包括但不限于文字、图片、绘图表格、版面设计),未经本报授权和许可,任何单位和个人不得转载、摘编或以其他方式使用。违反上述声明者,本报将依法追究其相关法律责任。

版权合作

如需使用本报自有版权作品,须与本报协商合作并事先取得书面授权和许可。法务及版权合作:

联系电话:0510-81853620

0510-81853671

无锡地区零售价1.5元

6 942431 300011