

出征!“苏BA”无锡队整装集结

今晚主场首战连云港队

本报讯(记者 璎珞/文 宗晓东/摄) 昨天上午,2026年江苏省城市篮球联赛(简称“苏BA”)无锡队出征仪式在市体育中心体育馆举行。仪式上,领队接过队旗,教练员与队员激情昂扬,正式吹响新赛季的征战号角。今天19:30,这支全新的无锡队将在主场迎战连云港队,开启赛季首秀。

本届“苏BA”无锡队由20名球员组成,队员平均年龄29岁,来自各行各业。队员最年长的38岁,最年轻的仅19岁,涵盖无锡本地居民与新市民,日常工作、学习地点分布多地,职业背景多元,包含1名在校研究生、3名本科生、2名中学体育教师,其余队员为国企、民企、外企员工及私营业主。

“95后”球员鲁子文是土生土长的无锡人,工作日在南京上班,周末返乡集训,从未间断。38岁的老将朱安贺身披7号球衣司职后卫,球风沉稳扎实,三分投射精准。身高1.98米的内线球员苏宇桐打法全面、攻防兼修,是球队的核心战力。值得一提的是,无锡队特邀无锡籍知名篮球人、江苏南钢女篮主教练陈晓佳担任球队顾问。陈晓佳1987年出生于无锡,曾征战三届全运会、两届奥运会。

自今年6月起,球队便启动系统性合练。临近开赛,全队进入冲刺备战状态,开启“一天三练”高强度集训模式,每日总训练时长约8小时。主教练黄德胜表示,教练组将从难、从严、从实战出发,坚持科学训练、精磨战术、补齐短板。黄德胜说,草根球队没有特别出众的技巧,训练期间的主要目标是团队的攻防合作,尽可能将大家的特长最大程度地发挥出来。

球队副队长、江阴籍球员朱东顺代表全体球员表态:无锡队的每一位球员将珍惜每一场比赛、每一次机会,发扬顽强拼搏、永不言弃



的体育精神,打出战术、打出气势、打出风采,赛出无锡篮球的精气神。

“苏BA”是江苏省继城市足球联赛之后,打造的又一项以城市为单位组队的群众性体育赛事。本届联赛常规赛于9月4日晚揭幕,将于11月28日收官。全省13支参赛队伍将在近3个月的赛程中,开展13轮共计78场精彩对决。比赛时间原则上安排在每周五、周六、周日的19:30黄金时段,每支队伍各设6个主场、6个客场,全程主客场交替排布,无连续主场或客场安排,最大程度保证赛程公平。

据了解,9月5日无锡队主场首战的开场表演看点十足:动感街舞、活力篮球操与酷炫花式篮球将轮番登场,在赛前率先点燃全场热情。

一场球赛牵起两座城 南通崇川文旅 来锡举办推介会

本报讯 9月4日,南通市崇川区文化和旅游局携当地重点景区、行业协会代表走进无锡,开展“灵山秀水福地崇川”文旅专场推介座谈会。借助9月19日“苏超”南通队对阵无锡队常规赛收官战的赛事契机,无锡梁溪与南通崇川两地文旅部门联动发布专属惠民福利,两地重点旅行社签订客源互送协议,探索“体育IP+文旅消费+城际共生”的发展新路径。

现场,无锡多家旅行社代表直言不讳:南通这座距离无锡仅一个多小时车程的城市,长期被无锡市场“忽视”了。“做了这么多年团,去南通的确实不多,但南通的资源非常丰富。”江苏舜柯国际旅游有限公司季清芝分析,过去可能是交通原因,大家觉得南通“比较远”,但如今走锡通高速,十分便捷。

江苏康辉国际旅行社相关负责人表示,王旭则分享了去年“跟着苏超游南通”的成功经验。他表示,常规的工业游和经典人文线路需要“迭代”,“比如,游览大生纱厂旧址,体现的是实业救国主题,可以结合非遗手作体验,像蓝印花布、扎染这些”。

推介会上,崇川区以“一山、一水、一人、一城、一园”五张金名片,立体展现了江海城市的多元气质。此次针对无锡游客,崇川辖区内旅行社从景区游玩、酒店住宿、特色美食等方面进行了精心策划,并定制了专享优惠政策。崇川区文旅局相关负责人表示,崇川将通过规范服务标准、优化接待流程,提升文旅服务档次,让优惠政策与优质体验并行。

参会旅行社代表一致认为,城际体育赛事是打破地域局限、激活跨城文旅市场的优质载体。无锡、南通地缘相近、交通便捷、文脉相通,短途出游优势得天独厚,未来将持续依托赛事IP,常态化开展联动合作。活动最后,两地重点旅行社代表签订《客源互送、市场共拓合作协议》,构建双向引流的市场化合作体系。

百年钟楼新展启幕 笔墨中重走长征路

本报讯 9月3日,“弘扬长征精神 赓续红色血脉”梁溪区纪念中国工农红军长征胜利90周年书画作品及文化藏品展,在崇安寺新时代文明实践特色街区百年钟楼启幕。展览以笔墨抒情怀、以藏品话历史,为市民搭建沉浸式感悟红色精神、传承红色血脉的文化平台。

走进展厅,一幅幅主题鲜明、笔触生动的书画作品有序陈列,或描绘红军长征跋涉山河、奋勇冲锋的壮阔场景,或书写矢志报国、砥砺前行的铮铮誓言。红色收藏家张小平提供的多件珍贵藏品,包含极具历史价值的红色文献、斑驳泛黄的老票证、年代感十足的海报及长征时期的宣传画。书画创作与实物藏品互为映衬,全方位、多角度再现了波澜壮阔的革命历程,吸引不少市民驻足观赏、细细品读。

“这些藏品平时很少见到,周末打算再带孩子来参观,让他感受先辈的热血与担当。”市民王女士说。

本次展览汇聚老中青少四代创作者的笔墨真情。崇宁路实验



小学四年级的吴宸赫是本次参展年龄最小的创作者,他以童真视角说出自己的理解:“红军长征的经历,深深震撼和感动着我,也让我明白了长征精神。”而本次展览最年长的参与者——90岁的军休干部余春,未能亲临开幕式现场,特意发来创作感悟。这位曾身着戎装、荣立三等功的海军大校,以周恩来的自勉联为题材挥毫落墨。他表示:“个人成长当融入时代发展,读书做事须心怀家国天下,在新时代的长征路上砥砺前行。”

展览设“铁笔铸军魂”“丹青绘山河”“撷藏见风云”三大板块,自6月启动征集以来,共收到书法、美术、文学等各类作品284件,经专家评审,精选65件书画作品与81件红色藏品集中展出,优秀文学作品将于9月至10月在“梁溪发布”微信公众号陆续刊载。参展创作者覆盖各行各业、各个年龄段,年龄最小9岁、最长90岁,涵盖在校学生、公司职员、退役军人、退休干部等群体。

(陈钰洁)

(璎珞)