
秀音岛上演出《母女会》《雨夜再见》。


无锡莱茵少儿管乐团正在演出。

无锡获评“世界音乐之都”一周年

湖畔歌吹起，相遇音乐里

10月31日，无锡获评“世界音乐之都”满一周年。当天，“音乐里相遇”2026全城爱乐嘉年华在渤公岛生态公园如约开场。九大音乐岛沿湖铺展，三条巡游队伍穿梭林间，岛上几乎没有“只看不动”的观众，人人皆随音乐律动了起来。

公园入口的和鸣岛上，合唱团轮番登台。拿过世界合唱比赛老年组金奖的山禾中老年合唱团，平均年龄65岁，一曲《齐科布谷》起调，台下长者轻声跟唱。由女性医务工作者组成的天使合唱团唱响《总有美好在路上》，随后红十字志愿者合唱团接续登场。全场合唱环节，台上演员、驻足市民、往来游客同声高歌，歌声充盈整片园区。一旁，牛油果绿色的“星约客”咖啡车静静伫立，传递“星星的孩子”的故事，为整场音乐会增添温馨与感动。

凉亭长廊间的织音岛上，锡剧、民乐、昆曲等轮番演绎，“传统＋潮流”跨界Live嗨翻现场：锡剧混搭电子节拍、二胡对话DJ、昆曲遇上环境音乐。白手杖公园的童音岛，完全成了孩子的音乐游乐场。争鸣岛正如其名，全天开展全民K歌、乐队Battle、街舞斗舞、体感音乐游戏，胜负全由观众的分贝值裁定。湖边亭子里，秀音岛谁都能上：市民游客自带口琴、吉他随性登台，浅唱一曲、分享一段和音乐有关的故事。

草坪那头，来自十多个国家的音乐爱好者散落各处，乐器合奏、合唱、独唱、歌舞轮番上演，为演出带来了异域风情。音乐在这里是跨越山海的通用语言。

三条巡游动线把整座岛串成流动的歌场。霓裳汉服巡游队伍漫步主路，邀约路人并肩同行；律动巡游乐手持西洋乐器边走边奏，市民随时加入，巡游队伍越走越长；民谣歌手背着吉他游走林间湖畔，随性落座、开口就唱，没有报幕，转角就遇着歌。

舞台之外，市民游客自发参与其中。不少人自带乐器，随意在草地上一坐，就是一场露天演出。有人架起手机直播分享，让这秋日嘉年华被更多人看见、听见。

获评“世界音乐之都”一周年，最好的注脚也许不是某一台精致演出，而是普通人愿意开口唱，陌生人愿意停下听。千万个普通人的声音，让属于无锡这座城市的旋律，久久回响……

（记者 丁晴 韩玲 李霖 施剑平 摄影报道）


无锡市西洋管乐学会的巡游吸引了游客跟随欢唱。


花廊入口处的表演。


市民自发演出。



外籍人士参与演出。

嘉年华主舞台。